Karta pracy

**Obraz Maryi w liryce średniowiecznej**

**1.** Przeanalizuj w *Lamencie świętokrzyskim* podane w tabeli elementy utworu i zapisz

w rubrykach odpowiednie informacje.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Element analizy** | ***Lament świętokrzyski*** | **Przykład z tekstu** |
| rodzaj liryki |  |  |
| podmiot liryczny |  |  |
| adresat/adresaci |  |  |
| sytuacja liryczna |  |  |
| środki stylistyczne |  |  |
| gatunek |  |  |

**2.** Porównaj wymienione elementy analizy w dwóch utworach maryjnych: *Bogurodzicy*

i *Lamencie świętokrzyskim*.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Element analizy** | ***Bogurodzica*** | ***Lament świętokrzyski*** |
| podmiot liryczny |  |  |
| adresat/adresaci |  |  |
| motyw dominujący  w wierszu |  |  |
| rola Matki Boskiej |  |  |
| obraz Maryi |  |  |